

«Затверджую»



Начальник  
Головного управління по фізичній культурі та  
спорту  
Київської міської державної адміністрації

\_\_\_\_\_

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

«Затверджено»



Виконкомом ФФК, протокол № \_\_\_ від \_\_\_\_\_  
Голова Федерації футболу м. Києва

\_\_\_\_\_ І.М. Кочетов

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

# ПОЛОЖЕННЯ

**(типове)**

про проведення конкурсів з технічної майстерності  
серед гравців вікових груп U-9 – U-12  
на призи видатних ветеранів футболу у номінаціях :

*«жонгливання м`ячем» - на призи А.Біби*  
*«найкращий воротар» - на призи О.Шовковського*  
*«удар по м`ячу на дальність» - на призи В.Трошкіна*  
*«удар по м`ячу на точність» - на призи В.Веремєєва*

«Погоджено»:

\_\_\_\_\_ А.А. Біба

\_\_\_\_\_ О.В.Шовковський

\_\_\_\_\_ В.М. Трошкін

\_\_\_\_\_ В.Г. Веремєєв

Київ 20\_\_

**Положення  
про проведення конкурсів з технічної майстерності  
серед гравців вікових груп U-9 – U-12  
на призи видатних ветеранів футболу**

**I. Мета і завдання**

1.1. Конкурси з технічної майстерності серед гравців вікових груп **U-9 – U-12** проводяться з метою:

- визначення найкращих гравців команд вікових груп у номінаціях: жонглювання м'ячем, удар на дальність, удар на точність, найкращий воротар;
- популяризації конкурсів з технічної майстерності;
- підвищення технічної підготовки гравців;
- залучення якнайбільшої кількості гравців команд до участі у конкурсах ;
- пропаганди футболу як одного із засобів фізичного виховання;
- вшанування заслуг ветеранів перед вітчизняним футболом;
- підвищення ролі ветеранів футболу у вихованні молодих футболістів;

**II. Організація проведення конкурсів**

2.1. Організаторами проведення конкурсів виступають:

- Федерація футболу міста Києва;
- Головне управління по фізичній культурі та спорту КМДА;

2.2. Безпосередня організація та проведення конкурсів з технічної майстерності покладені на Федерацію футболу міста Києва.

**III. Терміни та місця проведення конкурсів**

3.1. Конкурси проводитимуться \_\_\_\_\_ **20**\_\_ р.

3.2. Місцями проведення конкурсів є футбольні майданчики та поля міста Києва, що затверджені Оргкомітетом.

3.3. Конкурси серед вікових груп та за номінаціями проводяться:

**Номінація «жонглювання м'ячем» (U-9 – U-12) – \_\_\_\_\_ 20\_\_ року на стадіоні**

\_\_\_\_:\_\_\_\_ – U-9  
\_\_\_\_:\_\_\_\_ – U-10  
\_\_\_\_:\_\_\_\_ – U-11  
\_\_\_\_:\_\_\_\_ – U-12

**Номінація «удар на дальність» (U-9 – U-12) – \_\_\_\_\_ 20\_\_ року на стадіоні**

\_\_\_\_:\_\_\_\_ – U-9  
\_\_\_\_:\_\_\_\_ – U-10  
\_\_\_\_:\_\_\_\_ – U-11  
\_\_\_\_:\_\_\_\_ – U-12

Номінація «удар на точність» (U-9 – U-12) – \_\_\_\_\_ 20\_\_ року на стадіоні

---

\_\_:\_\_ – U-9  
\_\_:\_\_ – U-10  
\_\_:\_\_ – U-11  
\_\_:\_\_ – U-12

Номінація «найкращий воротар» (U-9 – U-12) – \_\_\_\_\_ 20\_\_ року на стадіоні

---

\_\_:\_\_ – U-9  
\_\_:\_\_ – U-10  
\_\_:\_\_ – U-11  
\_\_:\_\_ – U-12

#### IV. Учасники та умови проведення конкурсів

4.1. Учасниками конкурсів з технічної майстерності є гравці вікових груп **U-9 – U-12** футбольних клубів та шкіл.

4.2. Участь гравців всіх міських команд за віком у конкурсах **обов'язкова**.

4.3. У кожній номінації (всього чотири) беруть участь **по одному гравцю з кожної команди за віком (всього чотири гравця з команди)**.

4.4. Визначений командою гравець має право брати участь **лише в одному конкурсі**.

4.5. **Команди, які не делегуватимуть гравців за віком для участі у конкурсах з технічної майстерності, підлягають дисциплінарним та штрафним санкціям.**

4.6. **Номінація «жонгливання м'ячем»:**

- на футбольному полі фішками визначаються рівні квадрати:  
для **U-9 – U-12: 3м x 3м;**

- у кожному квадраті знаходиться один гравець з м'ячем;
- по сигналу головного арбітра всі гравці (за віком) одночасно починають жонгливати м'ячем у площині свого квадрату;
- при падінні м'яча на землю, гравець вибуває з конкурсу, він повинен зупинитися і до кінця конкурсу знаходитися у квадраті;
- переможцем конкурсу є той гравець, який залишився жонгливати м'ячем останнім.

4.7. **Номінація «удар на дальність»:**

- гравці з м'ячами розташовуються на одній лінії;
- по сигналу головного арбітра гравці по-черзі б'ють по м'ячу;
- кожен гравець виконує два удари (зараховується краща спроба);
- переможцем конкурсу визначається той гравець, м'яч після удару якого пролетить у повітрі найбільшу відстань у площині футбольного поля.

**Примітка:** якщо два або більше гравців виконали удар на однакову відстань, між ними проводяться додаткові удари.

4.8. **Номінація «удар на точність»:**

- гравці з м'ячами розташовуються на слідуючих відмітках:  
U-9 – 15 метрів  
U-10 – 16 метрів

U-11 – 18 метрів

U-12 – 20 метрів

- по сигналу головного арбітра гравці по-черзі б'ють по м'ячу;
- м'яч у повітрі має перетнути лінію воріт між стійками та поперечиною воріт;
- гравці, удари яких були зараховані, продовжують участь у конкурсі з відміток:
  - U-9 + 1 метр (15 метрів + 1 метр) і т.д.
  - U-10 + 1 метр
  - U-11 + 1 метр
  - U-12 + 2 метри,

до тих пір, поки не залишиться один гравець, який оголошується переможцем.

**Примітка:** у разі, якщо після серії ударів гравців, жоден з них не влучив у площину воріт у повітрі, то гравці продовжують конкурс з відміток:

- U-9 - 1 метр (15 метрів – 1 метр) і т.д.
- U-10 - 1 метр
- U-11 - 1 метр
- U-12 - 1 метр

#### 4.9. Номінація «найкращий воротар»:

4.9.1. Конкурс складається з двох етапів (кидок рукою м'яча на дальність, удар ногою м'яча з рук на дальність).

##### 4.9.2. 1 етап - кидок рукою м'яча на дальність:

- воротарі з м'ячем в руках розташовуються у межах карного майданчику;
- по сигналу головного арбітра вони по-черзі із меж карного майданчику кидають м'яч рукою на дальність у площину футбольного поля;
- кожен воротар виконує один кидок;
- дальність кидка виміряється від лінії карного майданчика.

##### 4.9.3. 2 етап - удар ногою м'яча з рук на дальність:

- воротарі з м'ячем в руках розташовуються у межах карного майданчику;
- по сигналу головного арбітра вони по-черзі із меж карного майданчику вибивають ногою м'яч з рук на дальність у площину футбольного поля;
- кожен воротар виконує один удар;
- дальність удару виміряється від лінії карного майданчику.

4.9.4. Переможцем конкурсу визначається той воротар, який набрав найменшу суму місць за результатами двох етапів.

**Примітка:** якщо два або більше воротарів набрали однакову суму місць, між ними проводяться додаткові кидки та вибивання м'яча.

4.10. Всі результати конкурсів заносяться у спеціальний протокол, який формується згідно заявок команд за віком.

4.11. Учасники конкурсів повинні мати особисті м'ячі, які визначені Федерацією виключно для участі у міських змаганнях (для U-9, 10, 11,12: м'яч №4-5).

4.12. Гравці, які прибули для участі у конкурсі без особистого м'яча, до конкурсу не допускаються.

4.13. У конкурсах з технічної майстерності **визначаються лише переможці** у кожній віковій категорії.

## **V. Фінансові умови проведення змагань**

5.1. Безпосереднє проведення конкурсів та нагородження переможців здійснюється Федерацією футболу м.Києва разом з Головним управлінням по фізичній культурі та спорту Київської міської державної адміністрації.

5.2. Витрати на проїзд учасників до місць проведення конкурсів та зворотно за рахунок футбольних клубів та шкіл.

## **VI. Порядок оформлення та терміни подачі заявок**

6.1. Команди \_\_\_\_\_ **20**\_\_\_ р. мають надати до комітету з проведення змагань прізвища гравців (по **4** з кожної команди за віком), що братимуть участь у конкурсах.

6.2. Прізвища гравців будуть занесені у спеціальні протоколи відповідних конкурсів.

## **VII. Арбітраж змагань**

7.1. Арбітраж конкурсів проводиться футбольним активом Федерації футболу м. Києва.

## **VIII. Нагородження**

8.1. Нагородження переможців конкурсів (один у кожній віковій групі в номінації) відбудеться \_\_\_\_\_ **20**\_\_\_ р. у приміщенні Федерації футболу м. Києва

8.2. Переможці конкурсів нагороджуються пам'ятними призами та дипломами, які будуть вручені видатними ветеранами футболу.

**Оргкомітет**